

LIBRI

Il mondo del vino

DODICIPUNTI

Cantine d'Italia 2022

820
Le cantine
selezionate

245
"Impronte
d'eccellenza"
per l'Enoturismo

Oltre 4.400
I vini segnalati

1.500
Gli indirizzi
utili per mangiare
e dormire

33 le cantine delle Marche recensite

Accadia, Benforte, Bisci, Bucci, Castelli Maria Pia, Ciu Ciu, Collestefano, Conte Leopardi Dittajuti, Fattoria San Lorenzo - Crognaletti, Fattoria Villa Ligi, Fazi Battaglia, Fiorini (new entry), Garofoli, La Monacesca, Le Caniette, Le Terrazze, Lucchetti Mario, Mancinelli Stefano, Marotti Campi, Montecappone, Morelli Claudio, Moroder Alessandro, Oasi degli Angeli, Quacquareni, San Savino - Poderi Capecci, Tenuta Cocci Grifoni, Tenuta di Tavignano, Tenuta San Marcello, Terre di Serrapetrona, Umani Ronchi, Vallerosa - Bonci, Vicari, Villa Forano

La guida In distribuzione l'edizione 2022 del volume di Go wine per gli enoturisti. Per le Marche 33 aziende e per la prima volta Umani Ronchi raddoppia il merito

Cantine italiane alla ribalta "impronte" dell'eccellenza

Torna con l'edizione 2022 Cantine d'Italia, la Guida per l'Enoturista a cura di Go Wine. Cantine d'Italia 2022 si presenta con una copertina flessibile rinnovata, 820 cantine selezionate, 245 "Impronte d'eccellenza" per l'Enoturismo, oltre 4.400 vini segnalati, quasi 1.500 indirizzi utili per mangiare e dormire.

L'identità

Si tratta di una guida alle cantine, con una sua identità specifica, non è una guida tradizionale ai vini. Una guida pensata per i turisti del vino, che racconta e scrive di vino partendo proprio dalla cantina. Ovvero la cantina come luogo dove uomini e donne del vino operano e progettano il loro lavoro, dove sono portatori di storie e tradizioni familiari, oppure di più recenti investimenti. Ma anche la cantina che, nel corso degli anni, è diventata a pieno titolo un luogo di promozione del territorio, perché invita al viaggio e comunica con la sua realtà un'identità territoriale fatta di tutto quanto ruota attorno: il

paesaggio, i vigneti, la tradizione del luogo, i borghi. Cantine d'Italia è una guida che privilegia il tema della narrazione perché raccontando la cantina, racconta le vicende che stanno attorno al vino e aiutano meglio a comprendere il profilo di ogni realtà. Quindi il libro non vuole rivolgersi soltanto ai "super appassionati", ma che desidera essere un'occasione per creare cultura a favore del vino e dei suoi territori. E per far riflettere sull'importante ruolo che la viticoltura italiana sta svolgendo a favore della bellezza e della valorizzazione di tanti territori.

L'obiettivo

«Vi è un obiettivo di fondo che anima questa Guida – sottolinea Massimo Corrado, presidente di Go Wine e direttore editoriale – raccontare attraverso l'Italia del vino una bella idea d'Italia, uno dei volti più belli del nostro Paese. Vigneto e vino ci conducono in ogni regione, in tantissimi siti ed angoli del Paese. La cantina è la meta, il luogo animato dove storie



Cantine d'Italia 2022 Guida per l'enoturista

a cura di Massimo Corrado
Go Wine Editore
pp 576, euro 18

di vini e persone si intrecciano, dove il vino è la chiave per ascoltare il racconto di un luogo, di una terra, respirandone le atmosfere».

Marche e legenda

Le Marche si distinguono con 33 cantine recensite. Di queste otto ottengono il riconoscimento dell'Impronta Go Wine: Bucci, Fattoria San Lorenzo, Mancinelli, Marotti Campi, Moroder, Oasi degli Angeli, Tenuta di Tavignano. Per la prima volta la cantina Umani Ronchi di Osimo ha ottenuto il riconoscimento delle "Due Impronte". Le 820 cantine presenti nel volume sono state scelte in base all'esperienza diretta. Per ogni cantina una pagina ricca di notizie: dall'anagrafica aziendale ai dati sulla produzione, ai referenti interni da contattare; dai giorni e gli orari di visita alle informazioni stradali. Ogni cantina è presentata attraverso una valutazione in stelle (su scala 5), suddivisa nei tre aspetti che sono ritenuti rilevanti dalla guida: il sito, l'accoglienza e i vini.

Andrea Fraboni

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Scelti per voi



L'inabissamento della Concordia raccontato dai protagonisti

La notte della Concordia
di Grementieri-Pellegrini
Edizioni Rizzoli
pp. 192, euro 15

13 gennaio 2012, ore 21,45. La nave da crociera Costa Concordia, con più di 4.200 persone a bordo, urta uno scoglio delle Scole davanti all'Isola del Giglio. Mentre il caos si scatena e tutti cercano disperatamente di mettersi in salvo, Mario Pellegrini, vicesindaco di Isola del Giglio, è il primo a salire a bordo per soccorrere i passeggeri. In questo libro, Mario Pellegrini ricostruisce, assieme a Sabrina Grementieri, quelle ore trascorse nel tentativo di mettere in salvo più persone possibili.



Quattro liceali e l'ombra del monaco Gunotto da Pavia

Giochi di ombre
di Daniela Dawan
Giunti Editore
pp. 204, euro 14

"Giochi di ombre" è la storia di quattro amici liceali e della zia di uno di loro, un tipo tosto che protesta in piazza per Fridays for Future e sa raccontare storie. Ed è proprio a casa sua, nel centro di Milano, che i quattro scopriranno una botola che li condurrà nei sotterranei di un monastero benedettino, un luogo di torture dove venivano segregati eretici e prigionieri al tempo della peste. Qui scopriranno l'ombra creduta vera del monaco Gunotto da Pavia. Nelle librerie dal 19 gennaio.



La futura regina del Regno Unito Luci e ombre di Kate Middleton

Kate
di Eva Grippa
Ed. DeAgostini
pp. 224, euro 17

Cosa sappiamo davvero di Kate Middleton al di là delle notizie ufficiali di una vita fatta di impegni istituzionali, apparizioni favolose e foto di famiglia? Le definizioni di Kate si moltiplicano e si sprecano. Ecco allora che, ripercorrendo i suoi primi quarant'anni, Eva Grippa, giornalista e royal watcher d'eccezione, scopre una donna che con tenacia ha saputo integrarsi nella royal family più complicata del mondo, ma anche addomesticare la temibile stampa britannica.